

Fragebogen – Der Raum und der Gebrauch der Kunst

Was ist der beste Gebrauch der Kunst für den Lernprozess, wozu dient er?

Wertschätzung der Ästhetik

- Kontextuelle Elemente (Künstlerinnen, Perioden usw.)
- Verbindung zu bekannten Erfahrungen und eigenem kulturellen Kontext herstellen
- Subjektive Anschlüsse finden
- Zur Schaffung von Kunst einladen

Worum geht es in dieser Dimension?

Sie mögen bereits Kunstwerke in Ihren Klassen nutzen; abhängig von Ihrer aktuellen Praxis kann dieser Teil von Nutzen wie die anderen Teile sein, um dem eigenen Tun einen Spiegel vorzuhalten oder eine Quelle der Inspiration sein, wie Kunstwerke als pädagogische Ressource in den Unterricht integriert werden können. Im LALI Projekt haben wir es uns zum Ziel gesetzt, herauszufinden, wie die Integration von Kunstwerken die Lehre der lokalen Sprache und Alphabetisierung für Migrantinnen oder Erwachsene mit geringen Sprachkenntnissen bereichern kann. Wir fanden heraus, dass Kunst mindestens fünf verschiedene Perspektiven begünstigen kann, die wir im Folgenden mit Ihnen teilen.

FÜLLEN SIE BITTE DEN GRÜNEN UND DEN ROTEN TEIL AUS, BEVOR SIE IHR VIDEO ANSCHAUEN

Benützen Sie folgende Skala: 1 = Ich stimme nicht zu, 2 = Ich bin teilweise anderer Meinung, 3 = neutral, 4 = Ich stimme zu 5 = Ich stimme voll zu

Präskriptive Punkte	1	2	3	4	5
Es ist wichtig, Kunst miteinzubeziehen, um die Ästhetik als gesellschaftlichen Ausdruck zu fördern					
Es ist wichtig, Kunst zu nutzen, um über lokale Kulturen zu lernen					
Es ist wichtig, Kunst zu nutzen, um Teilnehmerinnen zu helfen ihre eigene Kultur aufzuwerten oder sich mit ihr zu verbinden					
Es ist wichtig, Kunst zu nutzen, da Kunst die Teilnehmerinnen auf einer subjektiven Ebene berühren kann					
Es ist wichtig, Kunst miteinzubeziehen, um den Teilnehmerinnen die Gelegenheit zu bieten, ihre Kreativität zu entwickeln					

